

№ 4. „ТЫ ВСЕГДА ХОРОША НЕСРАВНЕННО.“  
 „DU BIST STETS UNVERGLEICHLICH ENTZÜCKEND.“

**Canto.** Allegretto. (♩ = 80.) *mf*

Ты всегда хо-ро-ша не-срав-нен-но, но ког-  
*Du bist stets un-vergleichlich ent-züc-kend, Doch wenn*

**Piano.** *p*

-да я у-нылѣ и уг-рюмѣ, о-жив-ля-ет-ся такъ вдохно-вен-но твой ве-  
*Trübsinn mich mürrisch umkreist, Dann be-lebt sich voll Anmuth, be-stric-kend Erst dein*

*ritard. mf ten. a tempo*

-се-лый, насмѣшливый умъ; ты хо-хо-чешь такъ бой-ко и ми-ло, такъ вра-  
*fröh-licher, nec-ki-scher Geist; Wie dein Zünglein er-götz-lich dann geis-selt Mei-ner*

*ritard. p a tempo*



- говѣ мо-ихъ глу-пыхъ бра-нишь, то, по-ну-ривъ го-лов-ку у-ны-ло, такъ лу-  
*Fein-de er-heb-liche Schar, Wie die Spottlust die Lip-pen dir kräu-selt, Schelmisch*

- ка-во ме-ня ты смѣ-шишь; такъ до-бра ты, ску-па-я на лас-ки,  
*blin-ken die Äu-ge-lein klar. Sonst ent-halt-sam beim Ko-sen und Schmeicheln,*

*ritard. mf a tempo pp*

по-цѣ-луй твой такъ по-лонѣ ог-ня, и тво-и не-на-глядны-е глаз-ки  
*Schenkst du Küs-se voll feu-ri-ger Gluth Und dein Blickweiss so rührend zu streicheln,*

*Pochissimo meno mosso. p Pochissimo meno mosso.*



*ritenuto* *mf*

такъ го-лу-бятъ и гла-дять ме-ня, что съто-  
 Zu besänft'-gen das wal-len-de Blut. Neu be-

*ritenuto*

*a tempo*

-бой на-сто-я-ще-е го-ре я ра-зумно и кротко сно-шу, и впередъ-въ э-то  
 -gin-ne ich voller Ver-trau-en, Mild er-tra-gend die Un-bill der Zeit, Weit ins Meer dunkler

*p a tempo*

*f*

темно-е мо-ре-безъ о-быч-на-го стра-ха гля-жу.  
 Zukunft zu schauen Oh-ne Ban-gen vor Trüb-sal und Leid.

*f*